**“非遗”欢歌庆丰收**

**——中国首届农民丰收节特别节**

【呼号】The NO.one traffic information ——FM 。梅州交通资讯第一台——FM105.8

【版头】首届中国农民丰收节特别节目，欢乐共庆丰收节。

【录音音效】乡村振兴新时代 欢乐共庆丰收节……

自2018年起每年农历秋分，设立为中国农民丰收节。9月23日，迎来了首个中国农民丰收节。广东主会场设立在梅县松口大黄村，梅州在梅县区雁洋镇南飞茶田、大埔县双髻山蜜柚公园、大埔县城泰安楼又设立了三个分会场。多姿多彩的活动中，融入了众多客家非遗文化项目。呈现原汁原味的乡村文化和浓郁深厚的乡土风情。

CCTV7农业节目乡村大世界栏目的总导演——马坚：这个山清水秀的环境。满身都是丰收的果子。广东的很好的一些民俗的非遗节目，再加上我们梅州的当地节目，把他们打造成农民丰收的狂欢节。

2006年5月20日，梅州客家山歌批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。在梅州青青的山梁上、潺潺的溪水边、广阔的田野里、秀丽的梅江河畔都可以听到宛如天籁之音的客家山歌。它是我们客家人的口头文学富有浓郁的乡土生活气息，客家山歌作为民间媒介的时代广播传递着时代的心声。

【歌曲】

【国家级非物质文化遗产——客家山歌】

雁南飞茶田分会场记者海梅：徜徉层峦叠翠的茶海，品味幽幽四溢的茶香，我现在所在的位置是坐落于叶剑英元帅的故乡——梅县区雁洋镇美丽的雁南飞茶园。这里是首届中国农民丰收节梅州分会场之一，将与茶农和游客一起唱丰收、晒丰收、闹丰收。

央视导演彦悦：我们就了解当地的民俗采茶的时候，一般会是一个什么状态？了解到他们每一个采茶人都非常高兴。唱歌的喜悦是不由自主的表现出来。所以说，我觉得这是客家非常值得一提的民俗习惯。根本就是客家的代表。

雁南飞茶田分会场记者海梅：我们这边的分会场是以茶文化为主，采茶、炒茶、品茶展现客家茶文化。茶农们在茶哨当中运茶、晒茶，待会儿我们将听到200名茶农边采茶边唱山歌，最后在茶山上排列成一个巨大的丰字，庆祝中国农民丰收节的激动心情和对未来的美好愿望。

【歌曲】

【省级非物质文化遗产——花环龙】

泰安楼会场记者许明：各位听友这座规模雄伟粗犷的石方楼就是位于广东省大埔县城的泰安楼。这里作为中国农民丰收节梅州的分会场，今天可谓是热闹非凡，在泰安楼门前摆满了五谷丰登的装饰，洋溢着浓浓的丰收喜悦。很多周边的群众都来到现场和我们一起共度佳节，那边锣鼓已经敲起来了，花环龙表演开始了。

花环龙2007年入选广东省非物质文化遗产保护名录。源于大埔北部地区的软腰龙。传说龙能行云布雨、消灾降福、象征着祥瑞，所以以舞龙的方式来祈求平安和丰收就成为一种习俗。

泰安楼会场记者许明：这边儿是红队、那边是绿队，两条巨龙宛如大花在空中不停滚动，有种飞腾跳跃、腾云驾雾的感觉。

央视导演彦悦：物质文化遗产这种元素在里面基本上都是客家的代表。两个花环龙在舞丰收在比，你也表现丰收，我也表现丰收，你表达的丰收厉害，还是我表达的丰收厉害？

【汉剧唱段】

泰安楼会场记者许明：现在我们听到的是由农民组成的民间汉剧团带来的表演。

【汉剧唱段】

汉剧是我国古老的戏曲剧种之一，广东汉剧原称“外江戏”，这一别具特色的地方戏曲剧种是客家文化的重要组成部分，2008年被列入国家级非物质文化遗产名录。

【汉剧唱段】

【 省级非物质文化遗产——梅县提线木偶】

大黄村主会场记者王丹：《年年穗穗舞丰收》、《乐享客家宴丰收》。各位听友，在广东主会场梅县松口大黄村，汇聚了500多位表演者，打造一台以丰收为主题的，具有客家文化内涵的盛会。其中有哪些非物质文化遗产的节目呢？我们现在就去看看。

提线木偶演员：山歌木偶这些客家的元素都在。提线木偶的历史就比较悠久漫长。然后再加上我们会用提线木偶的一些元素跟我们的现代舞蹈去结合。让他做现代舞蹈插秧的一些动作。

提线木偶演员：木偶为了更加应农民丰收节的这个题材。我把摸我的手加了两撮秧苗。通过表演的这个形式。

“刻木牵丝作老翁，鸡皮鹤发与真同。须臾弄罢寂无事，还似人生一梦中。”这是李隆基写的一首诗，生动逼真地道出了木偶制作和木偶戏表演的场景。2009年梅县提线木偶戏入选广东省非物质文化遗产保护名录。

大黄村主会场记者王丹：那么刚才我也体验了一下这个提线木偶的操作。梅县木偶剧团坚持传统、勇于创新在传统与现代的融合中，一定能带给观众带来更多好戏。

【歌曲 年年穗穗舞丰收】

舞台与自然的结合，莺歌燕舞传递丰收的喜悦。一场农民唱主角、融合客家非遗元素、富有地方特色的盛会激情上演。很好的诠释了中国农民丰收节庆祝丰收、弘扬文化、振兴乡村的主旨所在。汇聚了人民对梅州这片青山绿水的情感寄托，也让这里的人们感受着农耕文化的精神熏陶。中国农民从此有了自己的节日！