附件一 【编号: (网报推荐表时系统自动生成)】

**2018年度广东省广播影视奖参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 创作単位 | 梅州市广播电视台 | | | | | |
| 作品(或栏  日)标题 | 1058宣传歌《在梅城我喜欢慢慢回家》 | | | | | |
| 参评项目 | 广播原创歌曲  C16 | | 创办时间(参评栏目的填写) | |  | |
| 首播频道  (发布平台) | FM105.8  梅州交通广播 | | 首播栏目  (作品网址) | | 回家路上 | |
| 首播日期 | 2018年4月2日17时 | | 作品长度 | | 1分50秒 | |
| 主创人员 | 朱思敏、林晓东 | | 播音员、主持人 | | 朱思敏、林晓东 | |
| 采编过程 | 《在梅城我喜欢慢慢回家》这首歌是由交通广播晚高峰的主持人朱思敏和林晓东联手创作的，区别于其它交通安全宣传歌曲，我们淡化了交通规则的宣传，而是用一个“慢”字体现回家路上的悠然心情。近年来，梅城的有车一族呈几何倍数增加，但是城市道路的建设确实需要很长时间的，所以每当上下班高峰期，就会出现塞车情况，作为交通台路况节目主持人，用心创作了这首歌曲，目的也是让大家晚高峰回家的时候有个好心情。 | | | | | |
| 作品评介 | 歌曲播出后，得到了听众们的热烈反馈，大家纷纷表示喜欢这样不着痕迹的交通宣传，尤其是歌曲后半段，用旋律把梅城的几条主干道的名字唱了出来，无论下班时在哪里，只要听到歌曲唱到自己的位置，心情也会跟着好起来。交通宣传能做到这样不着痕迹，算是独辟蹊径，让人耳目一新。这首歌甚至还传播到周边兄弟电台，同行们听到都表示喜欢这样简简单单的旋律。“谁说交通台就一定要亢奋热烈，回家路上就应该是温暖轻松的”，这样的评论出自一位资深主播的嘴里，我们作为主创，都觉得非常感动。 | | | | | |
| 社会效果 | 这首歌不但在我们梅州交通广播FM105.8播出，同时还上传到网易云音乐，很多听友听到都要求下载，产生了很好的社会影响力。在现在抖音神曲横行的时候，我们不能光是迎合或者抵制两种态度，而是要结合年轻受众的审美，把好的东西传递给大家。这也是我们创作这首歌的初心，也得到了大家的热烈赞同。 | | | | | |
| 主创人员  声明 | 经逐字逐帧、逐分逐秒自审，我的参评作品达到评选作品基本质量标准；推荐表、视音频、文字稿等申报材料以及相关作品刊播信息真实准确，与首次刊播时一致；没有抄袭、失实、虚假、篡改等违规问题；符合《广东省广播影视奖评选办法》的规定。  声明人（全体主创人员签名）  年 月 日 | | | | | |
| 参评单位  声明 | 经公示和审核，我单位的参评作品达到评选作品基本质量标准；推荐表、视音频、文字稿等申报材料以及相关作品刊播信息真实准确，与首次刊播时一致；没有抄袭、失实、虚假、篡改等违规问题；符合《广东省广播影视奖评选办法》的规定。同意报道参评。  声明人（法定代表人签名） 参评单位盖章：  年 月 日 | | | | | |
| 推荐审核  意见 | 经初评、公示和审核，该参评作品达到评选作品基本质量标准；推荐表、视音频、文字稿等申报材料以及相关作品刊播信息真实准确，与首次刊播时一致；没有抄袭、失实、虚假、篡改等违规问题；符合《广东省广播影视奖评选办法》的规定。同意推荐参评。  推荐单位法定代表人签名： 推荐单位盖章：  年 月 日 | | | | | |
| 参评单位联系人 | | 朱思敏 | | 联系电话 | | 13750583214 |
| 推荐单位联系人 | | 温建营 | | 联系电话 | | 13802361126 |

注意：此表必须与参评作品完整的文字稿、文字材料装订在一起。