**2018年度广东省广播影视奖参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 创作单位 | 梅州市广播电视台 | | | | | |
| 作品（或栏目）标题 | 平远县河头镇：美丽乡村建设 提升百姓“幸福感” | | | | | |
| 参评项目 | 广播长消息A12 | | 创办时间（参评栏目的填写） | | | 年 月 日 |
| 首播频道  （发布平台） | 梅州广播电视台综合广播 | | 首播栏目  （作品网址） | | | 梅州最新闻 |
| 首播日期 | 2018年12 月 17 日 18 时 | | 作品长度 | | | 2分58秒 |
| 主创人员 | 刘翠峰 | | 播音员、主持人 | | | 刘翠峰、李莹 |
| 采编过程 | 记者深入到平远县河头镇田间地头，采访镇领导、村干部以及村民，通过他们自己的亲身经历和实实在在的感受，讲述了平远县河头镇在启动乡村振兴，建设美丽农村以来取得的变化和成效。  在采访中，记者从细微之处入手，通过一些小事例来突出平远县河头镇在乡村振兴、建设美丽农村新举措。如：在河头镇一些村里的小卖部，村民可以用“以物易物”方式，把“旧电池、香烟壳”、“农药瓶、酒瓶”等垃圾拿来兑换食盐、牙刷、洗洁精等商品。工作人员统一分类存放收集起来的垃圾，可以再利用的卖到废品收购站，变废为宝；不能利用的垃圾则统一进行无害化处理。“垃圾兑换超市”不仅让村民得到实惠，而且也让村民更主动地投身到美化环境、建设美丽新农村的行动中。  在写稿时，记者用简洁明了的字句，并多用采访对象的录音，让受众更容易接受。 | | | | | |
| 作品评介 | 作品平远县河头镇以乡村振兴、美丽乡村建设为抓手，统筹推进农业农村经济、农村社会治理、精神文明建设和基层组织建设，全域开展环境卫生、违章搭建，示范创建美丽集镇、美丽村庄、美丽屋场、美丽庭院、美丽公路、美丽河流，获得了全镇广大干群的全力拥护和积极参与，取得了明显建设成效。  如何建设美丽农村，乡村中的生态如何去保护，这些都是摆在各级政府面前的难点和热点。在本篇作品中，记者重点报道了河头镇在乡村振兴，建设美丽乡村中，提倡传统与生态相结合的生活生产方式，讲述河头镇通过乡村振兴，美丽乡村建设，传承发展提升农村优秀传统文化，加强农村公共文化建设，培育文明乡风、良好家风、淳朴民风，实现农村美、农民富的乡村振兴目标。  本篇作品语言简洁明了，采访录音，具有很强广播特色的新闻稿件。 | | | | | |
| 社会效果 | 稿件播出，受到了全市广大农村听众的关注。据河头镇一些干部反映，不少梅州城区和平远县城的市民还自发来到河头旅游。  有不少听众纷纷给我们留言，他们对河头镇的美丽乡村建设以来取得的变化都大力点赞，认为梅州其它乡镇和农村应该有自己的美丽乡村建设模式，吸引更多人来梅州，让梅州真真美起来、富起来。  还有听众认为河头的的变化是梅州乡村振兴、建设美丽乡村的的一个缩影。梅州不少农村以前村容村貌比较差，垃圾堆满了的村前屋后。随着乡村振兴、建设美丽乡村的实施，许多农村通过抓生态治理，推进实施乡村人居环境提升工程，开展美丽村庄、美丽屋场、美丽庭院、美丽公路、美丽河流建设。经过治理和建设，如今的梅州的不少农村已变成闻名遐迩的美丽乡村景点，街巷洁净，流水潺潺，民居掩映于绿草鲜花间。 | | | | | |
| 主创人员  声 明 | 经逐字逐帧、逐分逐秒自审，我的参评作品达到评选作品基本质量标准；推荐表、视音频、文字稿等申报材料以及相关作品刊播信息真实准确，与首次刊播时一致；没有抄袭、失实、虚假、篡改等违规问题；符合《广东省广播影视奖评选办法》的规定。  声明人（全体主创人员签名）：  年 月 日 | | | | | |
| 参评单位  声 明 | 经公示和审核，我单位的参评作品达到评选作品基本质量标准；推荐表、视音频、文字稿等申报材料以及相关作品刊播信息真实准确，与首次刊播时一致；没有抄袭、失实、虚假、篡改等违规问题；符合《广东省广播影视奖评选办法》的规定。同意报送参评。  声明人（法定代表人签名）： 参评单位盖章：  年 月 日 | | | | | |
| 推荐审核  意见 | 经初评、公示和审核，该参评作品达到评选作品基本质量标准；推荐表、视音频、文字稿等申报材料以及相关作品刊播信息真实准确，与首次刊播时一致；没有抄袭、失实、虚假、篡改等违规问题；符合《广东省广播影视奖评选办法》的规定。同意推荐参评。  推荐单位法定代表人签名： 推荐单位盖章：  年 月 日 | | | | | |
| 参评单位联系人 | |  | | 联系电话 |  | |
| 推荐单位联系人 | |  | | 联系电话 |  | |